

VOLUMUL XIV, NR. 1 (27) /2023

## CUPRINS

### Articole științifice

#### TEORIE, ISTORIE ȘI CRITICĂ LITERARĂ /7

*Romanul Reghinei – romanul maternității*, Anca Tomoioagă /9

*Mitologia hipică și rescrierea basmului: Florin Bican, Și v-am spus povestea așa. Aventurile cailor năzdrăvani rememorate de ei înșiși*, Florica Bodiștean /23

*Influența literaturii grecești asupra satirei latine. O analiză diacronică*, Bogdan Guguianu /33

*Autoficțiunea și căutarea sinelui în romanul Tinerețile lui Daniel Abagiu de Cezar Paul-Bădescu*, Roxana Mădălina Crișan /41

*Imagistica militară în Death of a Naturalist de Seamus Heaney*, Ehsan Emami Neyshaburi /53

*Abuzul asupra copiilor și auto-degradarea în Obiecte ascuțite de Gillian Flynn*, Soheila Farhani Nejad /63

*Inițiere prin descoperire în romanul Viața începe vineri de Ioana Pârvulescu*, Szabolcs-Lehel Szakács /73

#### STUDII SOCIALE ȘI EDUCAȚIONALE /89

*O schemă conceptuală a ontologiei voinței umane și sărăciei*, Emmanuel Iniobong Archibong; George Ime Nsikak /91

*Expunere privind empirismul, raționalismul și subiectivismul moral în lumina teismului creștin*, Peter O. O. Ottuh /101

### Recenzii

*Transfer și dominare: citind vs. vizionând – Reading and Watching Jane Austen. Sense and Sensibility and Pride and Prejudice de Iuliana Borbely*, Dan Horațiu Popescu /119