

VOLUMUL XIII, NR. 2 (26) /2022

CUPRINS

Articole științifice

TEORIE, ISTORIE ȘI CRITICĂ LITERARĂ /7

Dimensiuni și caracteristici ale literaturii feministe: tendințe în literatura feministă arabă contemporană, Falih Mahdi Jabur Al-Zamili /9

Mijloace de a conversa cu celălalt: istorie și memorie în ficțiunea lui Toni Morrison, Ghufraan Abd Hussein /21

Epoca de fier de J. M. Coetzee: odiseea reînțoarcerii la propriul eu etic iubindu-l pe celălalt, Arash Moradi; Farideh Pourgivi /39

De la corpul feminin la corpul poetic. O formă de hibridare, Grațiela Benga /51

Înfruntând istoria: un studiu comparativ al câtorva piese de Howard Barker și Bahram Beyzaie, Sahar Moghadam; Zohreh Ramin; Alireza Anushirvani /63

LINGVISTICĂ, STILISTICĂ ȘI TRADUCTOLOGIE /81

Dezvoltarea abilităților comunicative în învățarea online a limbii române ca limbă străină, Ludmila Braniște /83

*Unelte software utilizate în activitatea de predare-învățare a RLS pentru îmbunătățirea competenței comunicative: **Wordwall** și **Edpuzzle***, Anamaria-Bianca Tonț /93

Limba română actuală în social media: elemente de vocabular și grafie, Alina-Paula Neamțu /107

STUDII SOCIALE ȘI EDUCAȚIONALE /131

Addenda la o mică istorie a P.E.N. Club-ului Român: traduceri care fac... alte literaturi, Dan Horațiu Popescu /133

Alte reprezentări în politică: retorica "O To Ge" în campaniile electorale din Nigeria, David Olorunsogo; Matthew Oladoyin Ige /149

Recenzii

Emanuela Ilie, Ana-Cristina Tudora, Dorin Nastas (coord.) – Psihologii, locuiri, arhitecturi în proza românească de ieri și de azi, Lucreția Pascariu /165

*O călătorie culturală: Dan Horațiu Popescu, **Layers of the Text & Context. Patrick Leigh Fermor & Friends***, Ioana Cistelean /169