

VOLUMUL XIII, NR. 1 (25)/2022
CUPRINS

Articole științifice

TEORIE, ISTORIE ȘI CRITICĂ LITERARĂ /7

Insularizare barocă: o relectură a poemelor Olgăi Ștefan, Grațiela Benga /9

O analiză deleuziană a capitalismului în proza lui Fitzgerald,

Narges Bayat, Ali Taghizadeh, Nasser Maleki /19

Și ei sunt victime: dezastre naturale în literatura războiului civil nigerian,

Enajite Eseoghene Ojaruega /33

De la discurs la arhetip în opera lui Mircea Eliade, Nicolae Șera /49

*Sacrul și profanul în trilogia **Passover** de Fr. Andrew M. Greeley,*

Mark Anthony G. Moyano /67

LINGVISTICĂ, STILISTICĂ ȘI TRADUCTOLOGIE /85

Alegeri strategice în învățarea limbilor străine – câteva direcții teoretice,

Ana Maria Hopârtean /87

Caracteristici morfosintactice ale englezei afro-americane vernaculare de la sfârșitul secolului al XIX-lea,

Costin-Valentin Oancea /95

*Despre **al** în domeniul RLS, Anamaria-Bianca Tonț /115*

STUDII SOCIALE ȘI EDUCAȚIONALE /129

Media digitale și retorica populismului, Flavius Ghender /131

Compararea abordărilor umaniste în formarea profesorilor,

Nai-Cheng Kuo; Keonna Stanley /143

Recenzii

*Monica Negoescu – **Preocupări ale intelectualilor germani transilvăneni pentru cultura tradițională românească în secolul XIX**, Mona Tripon /161*