

## Utiliser les plateformes interactives en classe de FOS. Le cas de la plateforme Edmodo et les possibilités d'interaction dans le processus d'(auto)évaluation

Adina-Irina Forna\*

**Using interactive platforms when teaching FSP. The case of Edmodo and its interactive possibilities for (self)evaluation**

### **Abstract:**

One of the constant preoccupations of teachers is to look for new ways to teach and new ways to render the students' activity more effective, to reduce routine and to stimulate the students' involvement in the class activities. Therefore, the teacher uses ICT tools. Lately we find online a lot of educational instruments and platforms and sometimes it is difficult to choose from all these, as their purpose is to complete the classroom activities and not to replace them. By using the interactive platform Edmodo, the teacher can take several advantages: a permanent communication with the students by means of posts or polls, sharing teaching materials for the course or seminar (documents, texts, PowerPoints, audio-video materials, web links etc.) or assignments with a deadline which can be graded and feed-backed online. What we found the most interesting in the case of this platform is the fact that we can do an evaluation (and also a self-evaluation at the same time) of the acquired knowledge after each course or after a series of courses by means of quizzes (multiple choice, true-false, short answer, fill in the blanks, matching), which can be automatically corrected on the platform itself.

**Keywords:** Edmodo, (self)evaluation, French for Specific Purposes, interactive exercises, collaborative work

### **Introduction**

Ces dernières années on utilise de plus en plus souvent en classe de FLE ou de FOS des plateformes interactives dans le cadre de ce qu'on appelle « blended learning », où « blended » signifie « mélange » et « learning », « apprentissage ». Il s'agit de réunir et d'associer plusieurs méthodes et outils pédagogiques et des moyens technologiques

---

\* Lecturer PhD, Department of Modern Languages and Communication, Technical University of Cluj-Napoca, Adina.Forna@utcluj.ro

pour les rendre plus efficaces. En plus, cette formation allie l'enseignement classique, les explications et les activités en classe et les activités déroulées à distance utilisant Internet. Ce type d'apprentissage est particulièrement utile en classe de langue étrangère puisque les explications et les exemples sont fournis en classe, ainsi que quelques exercices, et les notions peuvent être approfondies plus tard et reprises plusieurs fois à travers des exercices pour se corriger et fixer les règles ou les situations d'emploi. Il faut dans ce sens tirer profit de la passion de la jeune génération pour la socialisation virtuelle et utiliser en classe de FLE/FOS les instruments technologiques pour l'apprentissage. En outre, l'échange réciproque d'informations (professeur-étudiants, étudiants-professeur, étudiants-étudiants) est plus dynamique et permet l'implication de tous les étudiants (même les plus timides, timorés ou honteux de la classe).

Selon Carmenne Kalyaniwala, « Edmodo se définit comme un site de réseautage conçu à des fins éducatives [...] [qui] relève de la collaboration sociale entre l'enseignant et l'apprenant » (Kalyaniwala, 2018). En plus, « [l]'avantage de s'inscrire à un compte d'enseignant est double. D'une part, l'enseignant peut gérer le travail de ses cours en ligne. D'autre part, il peut participer au développement professionnel en s'intégrant à une communauté croissante d'autres enseignants ou formateurs inscrits au réseau » (Kalyaniwala, 2018).

#### **Présentation de la plateforme interactive Edmodo : langues d'interface, types de comptes, difficultés d'accès**

La plateforme Edmodo est donc utilisée par les professeurs dans le monde entier pour collaborer avec les élèves/étudiants et pour garder le contact ou entrer en contact avec d'autres professeurs. Il est également possible d'impliquer les parents (ce n'est pas le cas pour l'enseignement universitaire). Cette plateforme en ligne propose un accès sécurisé (seulement les membres du groupe ont accès aux publications et aux documents), une communication de type synchrone (messagerie instantanée) ou asynchrone (des publications diverses, des commentaires), des espaces de stockage et la gestion des comptes des membres de la classe par l'enseignant. Elle permet à l'enseignant et aux étudiants de partager des liens, des documents, des fichiers multimédias, des devoirs, d'échanger des messages, de parcourir des évaluations ou des questionnaires, d'accorder, respectivement recevoir des récompenses, etc., bref, d'interagir et de communiquer en vue du processus d'apprentissage. Dès qu'on accède à l'adresse web [www.edmodo.com](http://www.edmodo.com), on nous invite à créer un compte gratuit ; nous avons trois possibilités : enseignant, élève (ou bien étudiant) ou parent.

La plateforme est également disponible pour les smartphones et/ou les tablettes, mais l'application Edmodo possède moins de fonctions ; c'est pourquoi nous allons détailler les possibilités d'exploitation pédagogique d'Edmodo en utilisant un ordinateur. Le smartphone est pourtant très utile lorsqu'on veut vérifier certains détails ou envoyer des messages.

Pour un compte de professeur on a besoin de son courrier électronique et d'un mot de passe ; pour les étudiants le mail n'est pas obligatoire mais on sollicite un code de groupe. Ce dernier sera fourni par le professeur et l'étudiant pourra ainsi joindre ses collègues. La plateforme offre à ses utilisateurs une interface en 22 langues étrangères dont anglais britannique et américain, français, allemand, italien, espagnol, portugais, turc, hongrois, mais aussi des langues slaves et asiatiques. Cette possibilité de choisir le français comme langue d'interface dans le contexte d'apprentissage du français scientifique et technique constitue une « immersion linguistique en ligne » (Kalyaniwala, 2018). L'enseignant et les étudiants peuvent construire à l'aise leur profil et le mettre à jour chaque fois qu'ils le désirent (y inclus une photo de profil). Dès qu'il a un profil, le professeur peut « créer » des groupes-classes dont il sera automatiquement membre. Nous avons choisi de former un groupe pour les étudiants de chaque spécialisation où nous enseignons le français spécialisé (génie mécanique, véhicules routiers, génie informatique, génie civil, architecture, etc., I<sup>ère</sup> et/ou II<sup>e</sup> année, selon le cas) ; chaque groupe sera géré séparément, ainsi peut-on vérifier plus facilement les tâches, et la communication professeur-étudiants sera plus efficace. L'enseignant crée alors une classe, lui donne un nom, éventuellement une description, choisit le niveau d'éducation et la matière. Toutes ces informations pourront être modifiées au besoin (lorsque les étudiants seront en II<sup>e</sup> année d'études, par exemple)<sup>1</sup>. Il offre ensuite le code à 6 caractères (généralisé automatiquement) aux étudiants ou bien il peut inviter (en partageant le code de la classe par courrier électronique) des personnes à rejoindre le groupe. Ce code – au besoin on peut le réinitialiser – permet de travailler avec les étudiants dans un système sécurisé, avec des groupes-classes fermés.

Un apprenant inscrit sur Edmodo a accès à une page d'accueil limitée et dépourvue des fonctionnalités avancées de son enseignant. Il a la possibilité d'être inscrit à plusieurs cours en même temps [...], peut personnaliser sa page en rajoutant sa photo de profil et en changeant de langue de préférence en bas de page. [...] C'est également sur sa page d'accueil qu'il lira les dernières publications de son enseignant et d'autres membres de son groupe. À son tour, il

---

<sup>1</sup> L'enseignant pourra également copier, archiver ou supprimer le groupe-classe.

peut publier un message destiné à son enseignant ou au groupe auquel il est inscrit, y joindre des fichiers, partager un lien ou choisir d'intégrer un document depuis son compte de Google Drive. (Kalyaniwala, 2018)

Au moment où les étudiants adhèrent au groupe, ils seront automatiquement acceptés pendant les deux premières semaines de la création de la classe ; plus tard ils devront être acceptés par l'enseignant, car le groupe-classe sera verrouillé. Le plus fréquent problème que nous avons rencontré est lié au fait que les étudiants oublient souvent leur identifiant ou leur mot de passe ; c'est pourquoi on leur suggère de choisir un identifiant formé de leurs noms et prénoms et un mot de passe de type « français », « cours de français », etc. qui est simple à retenir. En plus, nous pouvons leur demander de noter ces informations lors de leur inscription. Si de toute façon un étudiant oublie son mot de passe, le professeur peut toujours retrouver son identifiant et modifier son mot de passe. Malgré le contact permanent des jeunes à la technologie et aux gadgets de type smartphone, il faut préciser qu'une partie importante d'entre eux ne maîtrisent pourtant pas les outils des nouvelles technologies ; c'est pourquoi le travail avec cette plateforme permet non seulement d'approfondir leurs connaissances de langue française mais aussi d'acquérir des compétences utiles dans le domaine de la communication et dans l'utilisation de la technologie.

**Edmodo en classe de français sur objectifs spécifiques : buts communicatifs (publications, messages, commentaires, notifications, section « Bibliothèque »)**

L'interface Edmodo rappelle celle de Facebook, ce qui la rend plus attrayante pour les jeunes étudiants qui la trouvent utile mais aussi amusante. Edmodo s'avère avant tout un très utile outil de communication : l'enseignant peut envoyer des messages à l'ensemble du groupe, à des sous-groupes ou à des étudiants en particulier. Il sera notifié de toutes les activités de ses groupes (par mail aussi, s'il opte pour ce type de notification), il peut envoyer des informations, des rappels, des articles à lire, des exercices supplémentaires, etc. L'enseignant peut non seulement verrouiller le groupe mais aussi restreindre l'accès des apprenants au groupe (en les transformant de contributeurs en lecteurs)<sup>2</sup> ; tout cela pour sauvegarder la pérennité des données, car les apprenants peuvent modifier ou effacer leurs publications. En plus, le professeur peut consulter à tout moment la liste des membres du groupe-classe et vérifier leur progrès, supprimer leur

---

<sup>2</sup> Nous n'avons pourtant jamais utilisé cette fonction.

image de profil (si elle ne correspond pas aux exigences académiques, par exemple), voire supprimer un membre du groupe.

Des alertes sont envoyées aux étudiants aussi, par plusieurs canaux (mail, notification sur smartphone, etc.). Tous les « actants » sont donc rapidement au courant des nouveaux messages postés, des commentaires, ainsi que des « likes », ils peuvent rester en contact en dehors de la classe, contact facilité par une interface et des fonctionnalités ressemblant à Facebook. D'ailleurs, un service de messagerie qui permet un échange direct de messages facilite la communication et crée un climat plus conformable pour les étudiants, car être « connecté » à son professeur signifie être plus impliqué, ne rater ni la date limite pour les projets/devoirs, ni les informations essentielles concernant les examens. Cependant, il n'est pas possible pour les étudiants de communiquer entre eux par des messages (seulement poster ou commenter sur le mur), ce qui assure pour l'enseignant une visibilité totale du contenu publié par les étudiants (s'il le souhaite, il peut même choisir de modérer tous les messages avant leur publication). De toute façon, pour les adultes comme nos étudiants, nous considérons que ce serait souhaitable qu'ils puissent communiquer en privé. Les étudiants peuvent pourtant communiquer avec leurs camarades à l'aide des publications ou des « commentaires » aux publications du professeur ou de leurs collègues. L'enseignant a également la possibilité de créer des sous-groupes et de les entraîner dans des démarches actives dont le but principal est le travail en équipe, de plus en plus important dans la société actuelle et dans la vie professionnelle des futurs ingénieurs ou architectes :

[...] si l'on veut faire travailler des étudiants par équipes et leur accorder des espaces de travail et de collaboration, on peut également créer des « sous-groupes ». [...] Ces espaces de travail sont propres aux groupes restreints, et seuls les apprenants choisis par l'enseignant peuvent y avoir accès. L'enseignant est automatiquement inscrit à ces petits groupes, ce qui lui permet de surveiller et de gérer l'activité comme il le souhaite. (Kalyaniwala, 2018)

Quant à lui, l'enseignant a plusieurs possibilités de rester lui aussi en contact avec ses étudiants. Tout d'abord, il y a plusieurs types de publications (« posts ») adressées au groupe-classe ; il peut ainsi communiquer publiquement (c'est-à-dire pour tous les étudiants de ce groupe-là) des informations qui les concernent tous. Pour une meilleure organisation, l'enseignant peut créer, dans la section « Bibliothèque », des dossiers et y introduire des documents (par exemple, des cours ou des fiches d'exercices pour les étudiants, des matériaux audio-vidéo, etc.,

pendant tout le semestre)<sup>3</sup>. Edmodo permet aussi à l'enseignant de noter ses événements (devoirs, questionnaires, etc.) dans un calendrier dont l'affichage se modifie en fonction de l'utilisateur ; chaque étudiant verra donc seulement les événements le concernant.

Cette catégorie qui comprend quelques modalités d'interaction en ligne sert plutôt à la communication concernant certains aspects pratiques du séminaire/cours de langue française. L'enseignant peut communiquer un message ou une information importante par une « remarque » : il peut écrire un message et y attacher des photos, des vidéos ou autre type de document. Les étudiants (ou l'enseignant lui-même) peuvent ensuite répondre à cette « remarque » par un commentaire ou bien ils peuvent « liker » la publication. Comme avec la plupart des réseaux sociaux, avec Edmodo le professeur peut « épingler » une publication/une remarque pour la garder en haut de la page d'accueil, il peut la modifier, la supprimer, etc. Il peut utiliser également le sondage (« poll » en anglais) pour choisir, par exemple, la date de l'évaluation. C'est une modalité efficace pour ne pas perdre du temps pendant le cours ; en plus, tous les étudiants peuvent voter, pendant qu'au cours il y a la possibilité d'avoir des personnes absentes. Le professeur note la question et deux ou plusieurs possibilités de réponse, et les étudiants choisiront. Puisque c'est un sondage, on ne sait pas qui choisit quoi, donc les étudiants seront encouragés de choisir la variante qui leur convient. Nous avons également utilisé le sondage pour recueillir l'avis des étudiants à propos de la pertinence et de la difficulté du séminaire/cours de langue française spécialisée.

### **Exploitation pédagogique d'Edmodo en vue de l'(auto)évaluation en classe de FOS : devoirs, questionnaires, récompenses**

Pour une meilleure utilisation de la plateforme et pour dynamiser le cours de FOS, nous avons plusieurs possibilités. Il faut préciser dès le début que le processus d'évaluation est complexe et qu'il ne suppose évidemment pas seulement une vérification en ligne. Pour une langue étrangère, l'évaluation suppose, dans le cadre de l'Université Technique de Cluj-Napoca, une évaluation écrite et une évaluation orale. Ces deux évaluations finales sont toujours complétées par les évaluations à travers des exercices et des activités qui ont lieu pendant le semestre. À toutes

---

<sup>3</sup> Selon Carmenne Kalyaniwala, 2018 : « Plusieurs formats de documents (pdf, jpg, mp3, aiff, wav, mov, mp4, m4v, key, pages, numbers, docx, pptx, xlsx, txt, rtf.) sont autorisés par Edmodo ».

ces activités nous avons décidé d'ajouter pour les étudiants en génie informatique, II<sup>e</sup> année, des activités sur la plateforme Edmodo pour les impliquer plus, gagner leur intérêt en apportant à leur attention des activités et des exemples plus proches de leurs préoccupations, d'autant plus que grâce à Edmodo l'enseignant peut corriger, évaluer en ligne et donner du feed-back. En plus, puisque pour la II<sup>e</sup> année il s'agit d'un cours de langue française sur objectifs spécifiques (la rédaction des documents techniques), on se confronte souvent à des limitations en ce qui concerne l'interaction, et vu le fait que la présence au cours n'est pas obligatoire dans les règlements de l'université, un autre problème qui puisse apparaître, c'est l'absentéisme. Dans ce contexte, la composante numérique permet de prolonger l'espace d'étude en dehors de la classe, stimule l'implication, la collaboration et l'interaction grâce à l'utilisation de la technologie et de l'Internet, ainsi que l'apprentissage autonome, adapté au rythme de chaque étudiant. L'enseignant est moins soumis aux pressions, car il peut réaliser des évaluations pendant le semestre, dont le feed-back est immédiat et les résultats sont calculés automatiquement ; par conséquent, il aura plus de temps pour chercher des matériaux et concevoir des exercices ou des fiches, discuter les résultats et avoir donc une image très claire à propos des connaissances de chaque étudiant, réaliser une statistique concernant les questions/les exercices plus difficiles et mieux les expliquer, etc. Tout cela a comme but de stimuler l'apprentissage profond et durable sans « sauter » aucune étape, car le travail des étudiants est toujours guidé par l'enseignant.

Nous avons utilisé deux modalités d'évaluation à l'aide d'Edmodo. La première, intitulée « Devoir » (« Assignment » en anglais), suppose de charger un devoir préalablement conçu par l'enseignant, lui donner un titre et, éventuellement, le décrire. On accorde aux étudiants un ou plusieurs jours (ou heures) pour rendre le devoir qui peut être créé (sous forme de réponse directe ou de fichier Word, PowerPoint, Excel) ou transféré comme pièce jointe de l'ordinateur (document, hyperlien, photo, etc.) et qu'on pourra ensuite renvoyer aux étudiants avec une correction personnalisée. La date butoir est très précise (jour, heure) et il y a la possibilité de verrouiller le devoir après son échéance. Lorsque l'étudiant rend son devoir, le fichier n'est accessible que par le professeur, et Edmodo offre la possibilité à l'enseignant de le noter, de le commenter, l'annoter, le télécharger ou bien de féliciter l'étudiant, éventuellement lui attribuer des récompenses. De cette manière, l'apprenant va saisir ses erreurs, ainsi que ses points forts/faibles, il saura ce qu'il devra encore travailler ou approfondir et pourquoi. L'enseignant peut rédiger et préparer le devoir par avance et l'envoyer plus tard (il peut choisir le jour et l'heure). Les étudiants

seront avertis (par e-mail ou par l'application) à propos de la date limite, ce qui est agréable, car « on n'oublie plus » de rendre le devoir. Ce n'est donc pas très différent d'un devoir « traditionnel », la différence consiste dans le fait que le devoir est « présenté » en ligne, ce qui lui rend un air plus actuel, car lié aux moyens technologiques.

La deuxième modalité d'évaluation à l'aide de la plateforme Edmodo est probablement la plus utile. Il s'agit d'un « Questionnaire » (ou « Quiz ») que l'enseignant doit créer sur place ou charger puisque préalablement créé. La plateforme offre plusieurs possibilités de construire le questionnaire :

- questions à choix multiple (QCM) – l'enseignant va choisir et enregistrer la réponse correcte, ainsi que le numéro de possibilités de réponse (nous avons utilisé des questions avec trois possibilités de réponse) ;
- questions du type vrai/faux – l'enseignant va choisir et enregistrer la réponse correcte (vraie ou fausse, selon le cas) ;
- réponses courtes, où l'étudiant doit écrire lui-même la réponse ;
- texte à trous (remplir les blancs) – l'étudiant doit compléter le texte avec des mots fournis par le professeur ou avec les mots corrects qu'il doit trouver lui-même. En plus, les participants au questionnaire doivent répondre dans l'ordre exact pour que la question soit marquée comme correcte. C'est pourquoi ce n'est pas recommandé d'avoir à compléter dans le texte des énumérations, par exemple. L'apprenant doit également faire attention aux accents, car un accent manqué ou erroné entraîne la perte du (des) point(s) accordé(s) pour cette réponse-là.
- appariements (associer les deux colonnes) – les réponses seront mélangés lorsque les étudiants les verront et ils devront les associer correctement. On peut introduire ici des exercices divers : continuez les énoncés, associez le mot à son dérivé lexical, associez l'infinitif à la forme de participe passé, associez le mot à son synonyme ou antonyme, etc.

Pour tous les questionnaires on pourra opter pour l'affichage des questions dans un ordre aléatoire, ce qui rend plus difficile la collaboration au cas où le but sera une vérification individuelle des connaissances. On peut également choisir d'afficher à la fin les résultats corrects et les points obtenus ; de cette manière les étudiants pourront voir leur propre progrès. Le professeur peut compléter autant de questions qu'il le veut. En plus, il peut limiter le temps de travail : c'est-à-dire une fois que l'étudiant accède le questionnaire celui-là va se verrouiller en 10, 20, 35, 60, etc. minutes, c'est à l'enseignant de choisir (pendant le test, l'étudiant voit à tout moment combien de temps

il lui reste encore). Sauf pour la « réponse courte » où le professeur doit marquer pour chaque étudiant, chaque réponse comme correcte ou incorrecte (il pourra attribuer partiellement les points, en fonction de la réponse produite et/ou ajouter un commentaire, une observation), les autres questionnaires seront enregistrés et corrigés automatiquement par la plateforme (puisque l'enseignant complétera/marquera les réponses correctes lors de la conception de l'exercice). Le professeur peut utiliser un seul type de questions ou bien il peut constituer un questionnaire qui associe les QCM, les réponses vrai/faux, la réponse courte, etc. Cependant, toute erreur qui puisse apparaître lors du questionnaire peut être corrigée manuellement par l'enseignant. Le seul inconvénient est le temps, car revoir tout prend beaucoup de temps et d'énergie de la part de l'enseignant. À la fin de chaque « Quiz », la plateforme génère automatiquement les pourcentages pour les réponses correctes/incorrectes pour chaque question – on pourra donc voir quelles ont été les questions les plus difficiles – individuellement et pour le groupe-classe. L'enseignant pourra donc réaliser une statistique à propos des résultats de ses étudiants. Il y a un code couleur très clair pour la statistique : vert pour le pourcentage de réponses correctes, rouge pour le pourcentage de réponses incorrectes (ou questions omises ; lorsqu'il y a une question sans réponse, l'étudiant sera pourtant attentionné ; néanmoins, s'il le veut, il pourra soumettre le quiz sans répondre à toutes les questions) et gris pour les réponses aux questions courtes jusqu'au moment où l'enseignant note la réponse comme correcte ou incorrecte (elle deviendra par la suite verte ou rouge). Lorsqu'un étudiant répond à un tel questionnaire, seul l'enseignant accède à ses productions. L'enseignant peut récompenser l'assiduité des étudiants par des insignes (« badges » en anglais<sup>4</sup>) soit pour tout le groupe, soit pour un certain étudiant. Il pourra utiliser les insignes Edmodo (« bon travail », « bonne question », « étudiant du mois », etc.) ou créer des insignes personnalisés.

L'enseignant peut aussi vérifier le progrès de chacun des apprenants, non seulement en fonction des notes reçues, mais aussi en fonction du nombre de publications de l'apprenant et des badges accordés par l'enseignant. La possibilité d'être récompensé au moyen de badges (ou points) [...] rajoute une dimension socioaffective à l'apprentissage et permet d'encourager l'apprenant à des moments propices de son apprentissage. (Kalyaniwala, 2018)

---

<sup>4</sup> Tous les insignes proposés par Edmodo communiquent des messages positifs et sont en anglais.

L'enseignant peut aussi compléter manuellement les résultats de l'évaluation de fin de semestre. Chaque étudiant pourra voir seulement sa note, ce qui respecte aussi la protection des données à caractère personnel. Grâce à un tableau indiquant la note pour chaque devoir rendu, le professeur peut suivre le progrès de chaque étudiant (sorte de « catalogue virtuel ») ; de son côté, l'étudiant est averti de la note accordée et peut lui aussi consulter les détails de son parcours.

À la fin du semestre ou de l'année universitaire, l'enseignant peut archiver les groupes. À la suite de l'archivage, les murs seront toujours lisibles, mais les membres ne peuvent plus ajouter des commentaires, publications ou liker. Les étudiants seront toujours présents sur Edmodo et pourront s'inscrire dans un nouveau groupe.

### **En guise de conclusion : avantages et inconvénients de l'utilisation d'Edmodo en classe de FOS**

En plus de l'expérience avec ses propres étudiants, l'enseignant peut entrer en relation avec d'autres enseignants et partager leurs expériences de travail. En plus, l'enseignant peut, à travers « Spotlight », partager, mais aussi collecter des matériaux utiles mises à la disposition du public/des utilisateurs par les autres enseignants dans des domaines des plus divers, parmi lesquels les langues étrangères, le français en l'occurrence. Ces matériaux très divers (questionnaires, cours en ligne, devoirs, manuels, présentations PowerPoint, plans de leçons, jeux, autre types d'activités) s'adressent à des niveaux différents (élémentaire, moyen, avancé) et sont pour la plupart gratuits.

En cliquant sur l'icône, l'enseignant est transporté dans un nouvel espace, qui lui permet de trouver des ressources pédagogiques pour mieux développer les cours et améliorer sa pratique. [...] cette recherche documentaire peut être effectuée en naviguant [...] par pays, par niveau (ou classe), par sujet et par langue. Alimenté par le réseau des enseignants inscrits à Edmodo, « Spotlight » propose le partage [...] des artefacts, des outils, des actions, des discours, des concepts, etc. En matière de pédagogie, on fera référence aux fiches pédagogiques, aux ressources audiovisuelles ou multimodales et aux moyens créatifs pour enseigner une matière. (Kalyaniwala, 2018)

Enfin, Edmodo offre aux enseignants plusieurs possibilités de développement professionnel. L'enseignant peut s'abonner et participer aux « sujets » (« topics ») situés sur la barre à gauche de la page d'accueil de son compte :

Il arrive ainsi à mieux cibler et organiser ses attentes et/ou ses besoins. En s'abonnant à un sujet, l'enseignant est en mesure de partager du contenu dans l'espace du sujet abonné, poser des questions aux autres enseignants abonnés et réagir au contenu publié. Il peut également envoyer des invitations aux

enseignants du réseau afin de les « ajouter comme relation[s] » pour créer progressivement son réseau professionnel. (Kalyaniwala, 2018)

Nous pouvons affirmer avec Grégory Michnik, qu'il y a des avantages et des désavantages de l'utilisation de la plateforme Edmodo. Parmi les plus importants avantages on peut énumérer surtout ceux importants de point de vue didactique : l'ergonomie motivante qui rappelle Facebook, la communication et les relations sociales plus efficaces au sein de la classe, l'accès sécurisé, l'utilisation du langage adapté à un contexte de travail collaboratif, la maîtrise complète de l'environnement numérique par le professeur – les distractions sont évitées et le suivi du progrès des étudiants est facile (Michnik, 2016 : 5). Pourtant, même si en général le travail sur Edmodo est assez profitable et amusant pour les étudiants, il s'avère un peu trop chronophage pour l'enseignant qui doit travailler beaucoup chez soi pour concevoir des exercices, des devoirs ou des tests/des questionnaires en ligne, répondre aux questions/aux messages des étudiants, etc. Parmi les autres inconvénients que nous avons constatés, nous précisons l'impossibilité pour l'étudiant de vérifier sur son smartphone les notes complétées manuellement par le professeur (la note finale, par exemple) et la connexion faible ou l'interruption de la connexion Internet pendant un questionnaire. En guise de conclusion, nous pouvons remarquer qu'Edmodo est un espace en ligne sécurisé, destiné aux apprenants, qui permet à l'enseignant de rester aux commandes de ses cours en ligne et où il est possible de réaliser une (auto)évaluation pour noter le progrès des étudiants pendant tout le semestre.

#### REFERENCES:

<https://www.edmodo.com/>

Bernard, L., *Edmodo : améliorer les compétences écrites et orales ; exemples d'usages en classe d'anglais*, URL : <http://cms.ac-martinique.fr/discipline/anglais/file/tice/usages-edmodo.pdf>, consulté le 10 février 2019.

Bernard, L., *Edmodo : premier site sécurisé de type réseau social pour l'éducation*, 2012, URL : <http://www.my-english-courses.com/edmodo-prof-PREAO.pdf>, consulté le 12 février 2019.

Kalyaniwala, C., *Analyse d'Edmodo : un site de réseautage éducatif*, in « Alsic »[en ligne], volume 21 / 2018, mis en ligne le 12 juillet 2018, URL : <http://journals.openedition.org/alsic/3333>, consulté le 11 février 2019.

Lormier, L., *Edmodo : une plateforme numérique collaborative !*, 2016, URL : <http://svt.ac-creteil.fr/?Edmodo-une-plateforme-numerique>, consulté le 11 février 2019.

Michnik, G., *Utilisations d'Edmodo en lycée*, mai 2016, p. 5, URL : [http://svt.discipline.ac-lille.fr/ressources/traams/reseaux-sociaux-et-autonomie/fichiers/edmodo\\_lycee\\_traam](http://svt.discipline.ac-lille.fr/ressources/traams/reseaux-sociaux-et-autonomie/fichiers/edmodo_lycee_traam), consulté le 11 février 2019.

Popa, H., Papa, M., *Platforma educațională Edmodo (Edmodo Learning Platform)*, URL : <http://www.cnpcv.ro/wp-content/uploads/2018/05/materialul-9.pdf>, consulté le 15 février 2019.

Vasilescu, I., *Instrumente TIC la clasă. Cât de mult(e)? Cum? De ce? (ICT Instruments in class. How much (many)? How?Why?)*, URL : [http://c3.icvl.eu/papers2016/cniv/documente/pdf/sestiuneaC/sestiuneaC\\_lucrare\\_a16.pdf](http://c3.icvl.eu/papers2016/cniv/documente/pdf/sestiuneaC/sestiuneaC_lucrare_a16.pdf), consulté le 15 février 2018.

