

# VOLUMUL X, NR. 1 (19)/2019

## CUPRINS

### Articole științifice

#### TEORIE, ISTORIE ȘI CRITICĂ LITERARĂ /7

- Provocarea stereotipurilor coloniale sau conformarea la acestea: **Things Fall Apart** de C. Achebe, A.B.M. Shafiqul Islam; Israt Jahan Shuchi /9*
- Ulise ca prototip modern de **Homo viator**, Ioana-Gianina Haneș /27*
- Distrușgerea naturii – analiza ecocritică a operelor: **Activistul** de T. Ojaide și **Cei frumoși nu s-au născut** de A. K. Armah, Alpaslan Tokor; Safiya Jega /37*
- 1984 de G. Orwell, dincolo de distopie, Toma Sava /53*

#### STUDII SOCIALE ȘI EDUCAȚIONALE /61

- Pentru o istorie a P.E.N. Club-ului Român, Dan Horațiu Popescu /63*
- Textul multimodal în noul curriculum de Limba și literatura română (nivel primar și gimnaziu). Aplicații, Eva Monica Szekely /75*
- Aradul și orașe de 5 stele, Marian Gheorghe /99*
- Utilizarea platformelor interactive la ora de FSP. Cazul platformei Edmodo și posibilitățile de interacțiune în procesul de (auto)evaluare, Adina-Irina Forna /107*
- Perspectivă asupra regimurilor juridice matrimoniale, în sistemul de drept român contemporan, Miron Gavril Popescu /119*
- Apostolatul laicilor, un deziderat misionar actual, Sorin Patcas /135*

### Recenzii

- Despre morală și estetică în literatură:  
Ana Selejan, **Literatură mare, literatură mică. Articole și studii literare**, Florica Bodiștean /149*